

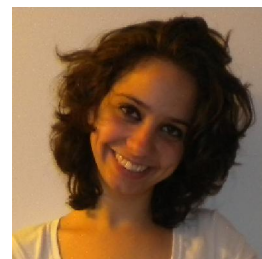


**PROGRAMA ARFITEC
TERCERA CONVOCATORIA
2013-2014**

CÓDIGO DEL PROYECTO: ARF 13-12

TÍTULO DEL PROYECTO: Formación de Estudiantes de Ingeniería Industrial

DATOS GENERALES DE LA MOVILIDAD



<i>DATOS PERSONALES</i>	
NOMBRE	Julieta
APELLIDO	Nicolini
UNIVERSIDAD DE ORIGEN	Universidad Tecnológica Nacional
FACULTAD	Regional La Plata
CARRERA	Ingeniería Industrial
AÑO DE CURSADA	5° (cursada finalizada)

<i>DATOS ACERCA DE LA MOVILIDAD</i>	
UNIVERSIDAD DE DESTINO EN FRANCIA	Université de Technologie de Troyes
FACULTAD	-
CARRERA	Systèmes Industrielles
EDAD AL MOMENTO DE LA MOVILIDAD	23
FECHA DE PARTIDA HACIA FRANCIA (DD/MM/AAAA):	28/07/2013
FECHA DE REGRESO A LA ARGENTINA (DD/MM/AAAA):	03/02/2014



INFORME ACADÉMICO

Describa brevemente las actividades académicas realizadas durante la movilidad, indicando materias cursadas y resultados obtenidos (máx. 300 palabras):

Durante el primer mes, realicé el curso francés del intersemestre, nivel LF32 (cuarto de cinco niveles).

Por recomendación del profesor (Raphaël Benoist), no realicé el curso en inglés de Project Management durante ese mes, sino que lo realicé en francés, durante el semestre (CS03).

En mi caso, viajé habiendo terminado de cursar restándome solo dos finales y el proyecto, con lo cual, la mayor cantidad de materias, ya las había hecho en Argentina. Por esa razón, intenté llevar cursos diferentes para complementar mi formación, pero no me fue permitido hacerlo, porque eran cursos de carreras de Master (y el acuerdo ARFITEC es para carreras de grado). Con esto quiero decir, que mientras que los alumnos que viajen estén en quinto año o viajen habiendo terminado de cursar (o de rendir, en algunos casos), no van a poder realmente aprovechar para adquirir nuevos conocimientos, ya que los programas son muy similares (incluso considero que nuestra formación es mucho más amplia en la UTN, lo que lo dificulta aún más).

CS03 (Conduit de Projet – Conducción de proyectos); nota obtenida: E; créditos: 6

HT03 (Regard sur l’histoire de l’art - Historia del arte); nota obtenida: B; créditos: 4

GP06 (Organisation et gestion de la production – Organización y gestión de la producción); hice el curso, pero no rendí el final por coincidencia horaria; no obtuve los créditos

IC01 (Intercultural management); nota obtenida: B; créditos: 4

LF32 (curso francés intersemestre); nota obtenida: A; créditos: 4

LF33 (curso francés semestre); nota obtenida: A; créditos: 4

Total de créditos: 22

Describa brevemente los resultados positivos e impactos de la movilidad (máx. 300 palabras):

Personalmente, considero que los principales resultados positivos están vinculados a la parte cultural y personal, por intercambio que se genera entre los estudiantes, no solo franceses, sino con los otros estudiantes extranjeros. Por otro lado, después de haber estudiado cuatro años de idioma por mi cuenta antes del viaje, mi nivel de francés mejoró notoriamente en estos seis meses.

En mi caso, viajé con la idea de conseguir una pasantía y quedarme en Francia 6 meses más, posteriores al semestre de estudio. Tras realizar la búsqueda, entrevista, etc., conseguí una pasantía en la empresa de transporte SNCF, en el sector de pintura, para realizar tareas de Mejora Continua de puestos, pero finalmente, decidí volver por cuestiones personales. Así mismo, el hecho de haber quedado seleccionada en una empresa de tal envergadura, habiendo



pasado el proceso de selección con estudiantes de varias nacionalidades (incluso varios franceses), significa un gran logro para mí.

Mencione qué sugerencias haría a futuros estudiantes ARFITEC (máx. 200 palabras):

La principal sugerencia es que los futuros estudiantes becados estén en cuarto o quinto año y no habiendo terminado de cursar y/o rendir. Si yo pudiera elegir nuevamente, volvería a realizar este intercambio, pero lo haría un año antes para realmente agregar valor a mi formación a nivel académico. En los demás aspectos, considero la experiencia totalmente enriquecedora.

Aconsejaría también a los alumnos que se informen con tiempo respecto a los requisitos para viajar (visas, dobles nacionalidades, subsidios franceses para la locación, etc.) y que no duden en contactar a estudiantes que ya vivieron la experiencia.